

AFTAline

association fribourgeoise
du théâtre amateur

octobre 1997

N° 20

Mutations d'adresses
Responsable de la parution: le comité
Louis Gendre, 1626 Romanens
Impression: Dactyle-Service, 1800 Vevey
Tirage: 400 exemplaires, paraît 3 x l'an

On a pendu 4 sorcières !

Délai rédactionnel pour le n° 20 d'AFTAline : lundi 1er septembre. On est le 1er septembre et votre canard favori est bouclé, plein jusqu'au titre d'une flopée d'informations qui débordent de partout ! Fantastique !

Les théâtres se bougent pour qu'on sache que le canton fourmille de troupes d'amateurs qui vont faire éclater les planches tout au long de la saison. Et ça va se savoir, sapristi !

Est-ce un enthousiasme soudain et frénétique en cette

torride fin d'été ou est-ce l'effet de ma lettre, toujours est-il que rarement délai rédactionnel aura été aussi bien tenu. Bravo les troupes et merci aussi pour vos mots d'encouragement. AFTAline en a toujours besoin.

Vous trouverez donc dans ce n° 20 le programme 97-98 des troupes qui me l'ont fait parvenir. A vos agendas, réservez vos soirées ! Les n° 21 et 22 reprendront ces informations, actualisées ou corrigées si vous le souhaitez.

Enfin et surtout, venez, déplacez-vous en masse à l'**assemblée générale** du samedi 18 octobre (voir en page 2). Parce que c'est un moment sympa de rencontres et d'échanges et aussi parce qu'il est important de montrer (la presse se déplace !) que le théâtre amateur fribourgeois est bien vivant.

Un rêve : les 400 lecteurs d'AFTAline réunis le 18 octobre à Treyvaux !

Jean Rey

Le comité

Marie-France Jonin
présidente,
[Fribourg - Lac]
1553 Châtonnaye
Tél. + Fax 026/ 658 14 28

Erica Fomey
secrétaire, [Sarine]
Le Sapalé
1733 Treyvaux
Tél. 026/ 413 25 07

Louis Gendre
caissier, [Broye]
1626 Romanens
Tél. 026/ 917 81 30

Vincent Roubaty
[Glâne]
Pré de la Grange 4
1680 Romont
Tél. 026/ 652 31 20

Jean-Paul Oberson
[Gruyère et FSSTA]
rue du Vieux-Pont 20
1630 Bulle
Tél. 026/ 912 31 22

Colette Knüchel
[Veveyse]
rte de Corcelles
1616 Attalens
Tél. 021/ 947 48 31

AFTAline

Rédacteur AFTAline:

Jean Rey
Bertigny 39
1700 Fribourg
026/ 4 240 340

Parution	Délai rédactionnel
octobre	1er septembre
janvier	1er décembre
mai	1er avril

troupes de l'AFTA

"A vous la plume"

Théâtre de la Cité,
Fribourg

(Le programme de la saison du TCF se trouve en rubrique Agenda)

Cher spectateur et ami du Théâtre, la saison 97-98 du TCF qui se dévoile à vos yeux se présente sous le signe du rire et de la bonne humeur. Ce n'est peut-être pas tout à fait un hasard si la sinistrose du quotidien a encouragé tous nos metteurs en scène de la saison, qu'ils soient d'ici ou d'ailleurs, à choisir des pièces où le comique tient la place principale. Les styles divergent bien sûr d'une pièce à l'autre, et vont de la comédie de boulevard à la farce napolitaine en passant par l'humour aigre-doux et surréaliste des textes de Cami, mais dans tous les cas, une bonne séance de gymnastique de vos zygomatiques sera au rendez-vous.

On ne s'ennuiera donc pas à la Cité cette année, même si certaines plages du programme manquent encore quelque peu de précision. Tous nos invités partagent le même credo que nous : rire et faire rire...

Nous vous souhaitons une excellente saison avec nous.

Le TCF

Nouveau au TCF !!!

Abonnement de saison, valable pour tous les spectacles: **58 Fr.**

ou, normal: 18 Fr. le spectacle étudiants, apprentis, AVS, membres-amis: 15 Fr.

Réservations: Office du Tourisme, tél. 026 323.25.55

Tréteaux de Chalamala,
Bulle

En hommage à « l'Homme aux semelles de vent », les Tréteaux de Chalamala se feront cet automne « théâtre itinérant » pour vous donner le plaisir de voir ou de revoir « Côté Rimbaud ». Ce spectacle, interprété par Régine Zaugg, dans une mise en scène de Jean-Marc Wasem, a été présenté pour la première fois aux Rencontres Théâtrales de Bulle en mai 1997.

Raconter et faire vivre en d'autres lieux l'histoire d'Arthur Rimbaud, le Poète-adolescent, sera pour nous une belle aventure que nous souhaitons vivement partager avec vous. Si les amoureux du théâtre que nous sommes sont un peu fous, notre passion ne suffit pas toujours à combler les chaises d'une salle lointaine. Alors venez et vous aurez fait de notre rêve une réalité.

Nous ne vous demandons pas de nous suivre jusqu'à Gibraltar ou en Abyssinie, mais à votre choix et aux dates et endroits ci-après. Alors à bientôt.

Régine Zaugg et Jean-Marc Wasem

(Les dates et lieux de « Côté Rimbaud » ainsi que le programme de la saison des Tréteaux de Chalamala se trouvent en rubrique Agenda)

l'Assemblée générale de l'AFTA

est fixée au

samedi 18 octobre 97

à 10 h., à Treyvaux, dans la salle de l'Arbanel, qui nous fait l'amitié de nous accueillir à cette occasion.

Que chaque troupe soit représentée, c'est important ! Nous dînerons ensuite ensemble; réservez du temps.

j.c, d. cherchent m. sc.

LES PERD-VERS

troupe théâtrale d'Attalens, recherchent pour la saison 97/98 un ou une metteur en scène.

Adresser offres à : Troupe théâtrale "Les Perd-Vers", Case postale 30, 1616 Attalens.

Agenda

Activale

"Diable d'homme"

de Robert Lamoureux
mise en scène : Olivier Mauroux

di 12 avril 1998 à 20h15 (soir de Pâques) et les 17, 18, 24, 25 avril 1998 à 20h15

à la Chaumière de Vallon

"Donnez-moi les cinq femmes du roman que vous êtes en train d'écrire et je vous obtiens le Prix Goncourt..." C'est ce que propose Satan à l'écrivain. Va-t-il vendre son âme au diable ?

Gamb'Art

"Abraham"

de Fernand Chavannes
mise en scène : Sr A.-F. Hostettler

di 9 novembre 97 à 17h à l'église d'Albeuve

Les Tréteaux de Chalamala

"Côté Rimbaud"

de Pierrette Dupoyet
mise en scène : Jean-Marc Wasem

ve 17 et sa 18 octobre
1997 à 20h30
au Café-Théâtre de la
Voirie, rue du Centre 10,
PULLY/VD

réservation: 021 318 71 71

Novembre 1891, Arthur Rimbaud, au terme d'une longue agonie, meurt à Marseille. Un mois plus tard, dans le grenier de la maison familiale Rimbaud, une domestique découvre des signes et des lettres retraçant de façon poignante la solitude de "l'Homme aux semelles de vent"

Une errance au fond des déserts, ceux du Harar et ceux de l'âme...

Un hommage-tendresse s'attachant davantage à l'Homme-itinérant qu'au Poète-adolescent. L'histoire d'un homme déçu de n'avoir pas atteint le sommet de ses rêves... mais l'inaccessible n'est-il pas le sens réel de la quête ?

La suite de la saison des Tréteaux de Chalamala :

Spectacle annuel à l'Hôtel de Ville de Bulle

les 7, 8, 13, 14, 15
février 1998

"Kiki l'Indien"

de Joël Jouhanneau

"La noce chez les Petits Bourgeois"

de Bertolt Brecht
mise en scène : Fernand Dey

Le Corminois

"Le Crocodile"

de François Campaux
mise en scène : Georges Gremaud

ve 30 janvier, 6 et 13
février 1998 à 20h30,
sa 31 janvier, 7 et 14
février à 20h30,
di 8 février à 17h00

à l'Auberge "Le St-Georges", Corminboeuf

Georges Forest, secrétaire d'Etat aux relations avec les territoires d'outre-mer, fait de beaux discours, mais demeure fidèle à des principes complètement dépassés. C'est ce qu'essayent de lui faire comprendre sa femme Maria, sa fille Monique, son fils Jean-Claude et un étudiant gauchiste, Gérard. L'arrivée de Zoura, jeune femme noire, fait oublier à Georges ses préjugés, mais le conduit également au devant de surprises et de déceptions. Finalement, tout s'arrangera et chacun y trouvera son compte.

Ludimania

Laissez-vous séduire par ce huis clos

"Huit femmes"

de Robert Thomas
mise en scène de Pierre Tripet

par les Ateliers de Ludimania, Domdidier

Le tableau de femmes qui se jugent et se déchirent pour connaître la vérité et pour mieux la fuir.

les ve 24 et 31 octobre et
les sa 18, 25 octobre et
1er novembre 1997, dès
20h00

à l'Aula du CO de Domdidier.

"Le Premier"

de Israël Horovitz
mise en scène : Olivier Francfort

probablement à la fin février
et au début mars 98, à
Domdidier

Une ligne tracée sur le sol et, derrière cette ligne, un militaire qui attend, on ne sait quoi. D'autres personnages vont bientôt le rejoindre, revendiquant tour à tour la première place, juste derrière la ligne. La lutte fait rage car chacun a de bonnes raisons d'être le premier.

Au fait, le premier de quoi ?

Cette pièce est mise en scène par Olivier Francfort qui, par la même occasion enseigne la mise en scène à des membres de la troupe intéressés par cette activité.

"Quel est donc l'âge du capitaine ?"

de A. Rocard
mise en scène : Samuel Corminboeuf

sa 28 mars 1998 à 19h00
di 29 mars à 17h00
à l'Aula du CO de Domdidier

Entrée libre

Le capitaine Duvent décide d'emmener sa famille, afin de lui faire partager d'inoubliables aventures en mer. Mais tout ne se passe pas exactement comme il l'avait imaginé. Gare à la tempête !

Cette pièce pour enfants est jouée par les Ludiminis, juniors de la troupe Ludimania (élèves de l'école primaire de Domdidier)

Théâtre du Petit Marly

"La bonne Anna"

de Marc Camoletti
mise en scène : Jean-Philippe Decrème

les 17, 18 avril 1998 à 20h00, 19 avril à 17h00,
les 24, 25 avril à 20h00,
26 avril à 17h00

Le Théâtre des Remparts

Dans le cadre de son 10e anniversaire, le Théâtre des Remparts prépare plusieurs manifestations.

Le prochain rendez-vous est fixé aux...

7, 8, 9, 14, 15, 16 novembre 1997

"Piège pour un homme seul"

de Robert Thomas

à la salle de l'école primaire, Romont

Le Théâtre de la Cité

"Homme et galant homme"

comédie napolitaine
d'Eduardo de Filippo
mise en scène : Anne Dumas

les 13, 14, 15, 20, 21, 22, 28, 29, 30 novembre et les 4, 5, 6 décembre 97

Eduardo de Filippo entrecroise ses fils avec une habileté théâtrale diabolique: il dessine ses personnages avec des pinceaux pleins de couleurs, par touches énergiques et les rend drôles, même dans les moments les plus amers, déversant à pleines mains sa Naples natale.

En bref, la suite de la saison du TCF (reprise et détails dans les prochains n° d'AFTAline)

"L'ami Cami"

textes de Pierre-Henri Cami
mise en scène : Marie-Luce Ducry

les 19, 20, 21, 27, 28, 29 mars 1998

Une comédie

(à définir)

par le Groupe théâtral "La Catillon" de Gruyères
mise en scène : André Pauchard

le samedi 25 et le dimanche 26 avril 1998

L'Arbanel

La Compagnie Marin, avec Julien Basler, dans

"Sports et divertissements"

mise en scène : François Marin
le 4 octobre 97 à 20h30

La Compagnie des Buffles, Paris, dans

"Ange des Peupliers"

de Jean-Pierre Milovanoff
mise en scène : Laurence Mayor
6,7 novembre 97 à 20h30

La Compagnie Sépia de Michel Sapin, dans une comédie humanitaire et hilarante :

"Petaouchnok"

de Christian Dob
mise en scène : André Galley
27,28,29 novembre,
4,5,6,11,12,13 décembre 97 à 20h30

Une création inédite de la troupe de l'Arbanel :

"C'est la faute à Pas d'Chance"

mise en scène : Marcela Kühn-Lopez
23,24,30,31 janvier 98 à 20h30
25 janvier et 1er février 98 à 17h00

(suite de la saison 97 - 98 de l'Arbanel et détails dans les prochains n° d'AFTAline)

THEATRALES 98

Le 3e Festival de théâtre de Domdidier aura lieu à l'aula du CO les
9 - 10 - 11 et 16 - 17 octobre 98

Les troupes de l'AFTA

Act I Vale, Vallon
L'Arbanel, Treyvaux
L'Autruche Bleue, Courtepin
Les Baladins, Broc
La Catillon, Gruyères
Collège du Sud, Bulle
Le Corminois, Corminboeuf
Gamb'Art, Fribourg
Imago, Bulle
Ludimania, Domdidier
Le Madrigal, Mézières
Les Perd-Vers, Attalens
Le Phénix, Domdidier
Le Théâtre de la Cité, Fribourg
Théâtre du Petit Marly, Marly
Théâtre en Plus, Fribourg
Théâtre des Remparts, Romont
Tréteaux de Chalamala, Bulle
Troupe de l'Intyamon, Albeuve
Le Vers-à-Soi, Marly