



association fribourgeoise
du théâtre amateur

janvier 2003

NO 36

LA REDACTION
D'AFTALINE ET LE CO-
MITE DE L'AFTA SOUHAIT-
TENT A TOUS LES THEA-
TREUX FRIBOURGEOIS DE
MERVEILLEUSES FETES DE
FIN D'ANNEE ET UNE AN-
NEE 2003 FAITE D'EN-
THOUSIASME ET DE PRO-
JETS THEATRAUX...

Responsable de la parution: le comité
Mutations d'adresses :
Jean Rey, rte du Crêt, CH-1697 La Joux
Impression Dactyle Service 1800 Vevey
Tirage: 400 exemplaires
Paraît 3 fois par année

L'année des 3 président(e)s

L'assemblée générale de l'AFTA du 9 novembre fut celle de la prise de congé de notre présidente démissionnaire Marie-France Jonin Sansonnens et de l'intronisation de Magalie Collaud, qui assurera la succession à ce poste stratégique dès cet automne.

Notre caissier Louis Gendre a accepté l'interim. Francine Clément s'est spontanément proposée pour remplacer au comité Marc Chevalier, dont nous n'avons plus de nouvelles. Que tous ces ardents défenseurs du Théâtre fribourgeois et tout(e)s les participant(e)s à cet assemblée soient remerciés.

Nous ne pouvons résister au plaisir de reproduire dans ces colonnes l'éloge que Jean-Paul Oberson a prononcé à l'occasion du départ de notre présidente. Cet éloge n'eut rien de funèbre, à entendre le célèbre rire de Marie-France....

Jean Rey

"Chers amis que la passion commune du théâtre rassemble ici et maintenant.

C'est aujourd'hui, sous ce ciel bas et gris à faire pleurer, que notre présidente, notre rayon de soleil pendant dix ans, a décidé de quitter sa tâche au sein du comité de l'AFTA.

Nous regrettons déjà sa grâce féline, son sourire désarmant, son rire cristallin, sa culture théâtrale et surtout son éclectisme dans le choix des bons vins qui présidaient à nos comités. MERCI Marie-France.

Soucieuse d'être au service de l'AFTA et de ses membres, Marie-France, née un 14 juillet, avait toujours quelques bastilles à prendre: plus de formation pour les comédiens, plus de rencontres avec les troupes. Cependant, les feux d'artifice de l'enthousiasme ne suffisaient pas et la concrétisation des projets s'est fait attendre, ce qui navrait d'autant plus notre présidente. Pardonnez Marie-France.

En effet, à son souci de l'amitié partagée et des contacts affectueux, elle ajoutait le besoin de faire de l'AFTA un partenaire culturel crédible aux yeux des autorités politiques.

Après dix ans passés à la tête de notre association, Marie-France, tu mérites bien, non pas la cloche d'airain de ce sacré Félicien, mais toute notre reconnaissance.

C'est pourquoi j'aimerais que ce bouquet de fleurs soit la marque tangible, le signe visible de notre Amitié indéfectible.

Fidélité à tes engagements,
Ténacité dans le service du Théâtre Amateur (du verbe aimer).

Chers amis, comme les applaudissements sont, pour nous acteurs amateurs, la seule façon d'être remerciés, je vous convie à applaudir, debout, notre chère présidente et de la nommer présidente d'honneur de l'AFTA !"

Jean-Paul Oberson

Le comité

Magalie Collaud
PRÉSIDENTE DE L'AFTA
[représentante du Lac]
rte de Fribourg 40
1772 Grolley
079 479 25 06
colmagalie@yahoo.ch

Louis Gendre
caissier,
[représentant de la Broye]
1626 Romanens
076/ 321 11 81
louisgendre@hotmail.com

Francine Clément
[représentante de la Sarine]
rte de la Veveyse 20
1700 Fribourg
026 424 09 69
francine.cle@bluewin.ch

Jean-Paul Oberson
[représentant de la Gruyère et de la FSSTA]
rue du Vieux-Pont 68
1630 Bulle
026/ 912 31 22
oberson.jp@bluewin.ch

Vincent Roubaty
[représentant de la Glâne et de la Veveyse]
Pré de la Grange 4
1680 Romont
026/ 652 31 20
vincent.roubaty@ci.unil.ch

AFTAline

Rédacteur AFTAline

Jean Rey
rte du Crêt
1697 La Joux
026/ 655 00 80
e-mail : aftaline@yahoo.com

Parution

Délai rédactionnel

octobre

1er septembre

janvier

1er décembre

mai

1er avril

Agenda

Ce numéro 36 contient les annonces des spectacles programmés du début janvier à fin avril 03. La suite des festivités dans l'édition de mai.

Vos dates, titres de pièces, noms de metteurs en scène, descriptifs, etc. sont toujours les bienvenus sur AFTALine, qui se fera une joie de vous publier !

A vos enveloppes, à vos mails, même et surtout en cours de saison !

L'adresse de la rédaction est toujours en première page.

Théâtre de la Cité

www.tcf.ch

L'étrange héritage

un spectacle pour les enfants, de Pierre-François Coen
mise en scène : Véronique Overney

me 22 janvier 03 à 15h
ve 24, sa 25 janvier 03 à 20h30
di 26 janvier 03 à 17h
au Théâtre de la Cité, Grandes-Rames 36, à Fribourg

Le Malentendu

de Albert Camus
mise en scène : Angélique Bruno

jeudis 27 mars, 3 et 10 avril 03 à 20h30
vendredis 28 mars, 4 et 11 avril 03 à 20h30
samedis 29 mars, 5 et 12 avril 03 à 20h30
dimanche 6 avril 03 à 17h30
au Théâtre de la Cité, Grandes-Rames 36, à Fribourg

L'Arbanel

www.arbanel.ch

Compagnie Nonante-Trois présente

Plat de résistance

souper spectacle sur réservation
texte et mise en scène : Benjamin Knobil
jeu : Romain Lagarde
musique composée et interprétée par : Marco Trosi

sa 18 janvier 2003 à 20h30

Une histoire qui intègre des recettes papillonnantes et instillées de Dumas, de Lucullus, de Rabelais...
Marseille 1943, Hitler doit venir manger avec Himmler et Goering à la table d'un

grand chef, à qui la résistance ordonne d'empoisonner le dictateur. Le grand chef concocte son œuvre culinaire ultime, ainsi les tyrans mourront les bouches confondues de la supériorité française. Mais au dernier moment, lorsque le chef empoisonne son menu, il ne peut se résoudre à partager tant de finesse avec des barbares et décide de manger son plat pour les en priver.

Ce chef, à moitié dément, pris d'une fièvre terrible pendant son œuvre, dialoguera de manière imaginaire avec les ancêtres bachiques, le portrait de sa femme et ses casseroles animées qui seront autant de marionnettes.

Tension dramatique et saveurs raffinées... Ce souper-spectacle offre au public une dégustation de qualité accompagnée de vins respectables.

Groguinolet

conception et musique: Popol Lavanchy
comédien: Thierry Romanens

sa 15 février 03 à 20h30

La rencontre de Popol Lavanchy et de Thierry Romanens donne naissance à une sorte de théâtre musical avec un comédien chanteur accompagné par huit musiciens.

Sonorités Popoliennes, poésies burlesques, improvisations nous racontent l'histoire de Groguinolet, un hurluberlu naïf et attachant, qui ne cesse de se brûler les ailes en parcourant sa vie terrestre.

La Compagnie Jean-Louis Hourdin présente

Le livre de ma mère

d'après Albert Cohen
dit par Gérard Guillaumat
compagnons musicaux : Daniel Bourquin et Léon Francioli
compagnon artistique : Jean-Louis Hourdin
une coproduction Théâtre Le Poche Genève, Théâtre Vidy-Lausanne E.T.E. et Grat - Cie J.-L. Hourdin

sa 8 mars 03 à 20h30

Il y a peu, Gérard Guillaumat signait, à l'Arbanel, la mise en scène du Liseur de Bernhard Schlink. Il nous revient dans le rôle du conteur pour dire le magnifique texte d'Albert Cohen, Le livre de ma mère, avec à ses côtés les musiciens Léon Francioli (contrebasse) et Daniel Bourquin (saxophone).

«Pleurer sa mère, c'est pleurer son enfance.»

A. Cohen

La compagnie Dos à Deux présente

Dos à Deux

théâtre gestuel
jeu, direction et chorégraphie : Artur Ribeiro et André Curti
collaboration artistique : Catherine Dubois

sa 22 mars 03 à 20h30

Dos à Deux, c'est un duo, une lutte, une danse, une promenade particulière dans un univers de fin de monde. Les deux personnages lunaires semblent tout droit sortis de chez Beckett, celui qui attend Godot, argument de départ de la proposition. Armés de leur parapluie, juchés sur des chaises transformables à l'envi, ils se lancent dans une geste poétique, désarticulée et coordonnée. Ces deux Brésiliens jouent sur une corde qui se situerait à la frontière du burlesque et de la tragédie: Buster Keaton n'est pas loin.

Musique Simili présente

Escapadas tsiganas & occitanas

Avec: Line Loddo (voix, violon et contrebasse) - Juliette Du Pasquier (violin) - Marc Hänsenberger (accordéon) et Roli Kneubühler (violin).

ve 25 avril 03 à 20h30

Sur les chemins se perdent des regards, se croisent des destins et se fauillent des ombres remplies de couleurs. Nul ne sait d'où viennent ces gens et nul ne sait où ils s'en vont.

Les notes de musique qui les accompagnent sont le reflet du souvenir et parfois l'espoir de l'avenir. Le côté poétique de ces escapades souligne la mystique de légendes vieilles comme le monde et riches comme les peuples qui se les transmettent de génération en génération. Elles ne seraient rien sans les vagabonds, sans les musiciens de rue qui se nourrissent de leur poésie.

Musique Simili vous emmène en voyage, avec comme simple bagage, des instruments et des voix qui se rencontrent le temps d'une histoire.

ATTENTION.....

Cette soirée musicale aura lieu également le

sa 25 janvier 03 à 20h30

à La Gare aux Sorcières, à Moléson sur Gruyères

dans le cadre de la saison culturelle de La Catillon

Les Experts-aux-Liens

présentent une création :

La génisse et le poney

de Julien Chavaz
mise en scène de l'auteur

sa 8 mars 03 à 20h
me 12, je 13, ve 14, sa 15 mars 03
à 20h
à l'Aula du CO de Péroilles, à Fri-
bourg

Le poney aurait été, selon un grou-
puscule de vétérinaires obscurs, le
seul animal à avoir eu la présence
d'esprit de prendre un peu de lecture
avec lui sur l'Arche de Noé.

C'est après ce constat déconcertant
que les habitants du Château de
Vilipaille vont perdre peu à peu la
tête.

Ceux meutres et une mise bas, c'est
le bilan peu commun de cette pièce
hilarante et absurde.

Venez vous taper les cuisses avec
les Experts-aux-Liens qui, après le
fulgurant succès de "Tante Lucie",
présentent leur nouvelle création.

Les Tréteaux de Chalamala

L'orchestre

de Jean Anouilh

ve 10 et sa 11 janvier 03
au Local des Tréteaux de Chala-
mala, rue de Dardens 15, à Bulle

Cinq musiciennes et un pianiste
imiment les beaux soirs d'un casino
d'une ville d'eaux.

Le Bal des Voleurs

de Jean Anouilh

ve 17 et sa 18 janvier 03
au même endroit

Une comédie-ballet aux multiples
rebondissements.

La Catillon

Un jour la terre

par le Mime Amiel

sa 15 mars 03 à 20h30
à La Gare aux Sorcières, à Molé-
son sur Gruyères

Premier prix au Festival d'Edim-
bourg.

Conte pour un homme seul et quel-
ques masques...

Du mime ? Oui, mais plus que du
mime. Un spectacle de danse ?
Plutôt une construction de mouve-
ments, la voix se tait. Eloquence
différente, insolite : les idées devien-
nent fortes.

Cabaret

Karine Barbey, avec Daniel Perrin et
Simon Gerber

sa 29 mars 03 à 20h30
à La Gare aux Sorcières, à Molé-
son

Karine Barbey chante la Belle Epo-
que, accompagnée par un accordé-
oniste et un contrebassiste.

Après avoir ébloui le public bullois
lors de Musalire avec des chansons
de Boris Vian, Bobby Lapointe,
Françoise Hardy, Barbara, Gains-
bourg et bien d'autres, ce trio saura
vous charmer dans une ambiance
intimiste.

Une heure d'horloge

par L'Instant-Théâtre

suivi d'une soirée musicale avec

La Muse en Délire

sa 12 avril 03 à 20h30
à La Gare aux Sorcières, à Molé-
son

De et avec Jean Jenny, ce spectacle
s'inscrit autour du temps. Qui vient et
qui passe. Insaisissable.

L'horloger est le témoin mis en boîte,
comme l'acteur mis en scène. Une
heure entière pour témoigner.

Après spectacle, animation musicale
par La Muse en Délire, groupe alliant
jazz manouche et gipsy-swing.

La princesse aux toilet- tes

comédie en 2 actes de Régis Porte
mise en scène : Alain Grand
par la Catillon de Gruyères

ve 25, sa 26 avril 03 à
ve 2, sa 3 mai à
di 27 avril et 4 mai à
à La Gare aux Sorcières, à Molé-
son

Il fallait oser écrire une pièce de
théâtre dont l'action se déroule dans
les toilettes publiques ! Et bien voilà,
c'est fait ! Le résultat ? Une pièce
truffée de situations comiques, le
tout enveloppé d'une tendre histoire
d'amour que la troupe de La Catillon
vous invite à venir découvrir.

Reprise...

Vu le succès remporté par **Guerre
Ordinaire**, une création de Philippe
Huwiler, la Catillon présentera une
nouvelle fois cette pièce le samedi
1^{er} février dans sa salle de Moléson
sur Gruyères en préambule d'une
tournée qui s'en ira à Yverdon au
« Citron masqué » les 21 et 22
février 2003 puis probablement chez
nos voisins français. (date non arrê-
tée.)

Gamb'Art

Antigone

de Jean Anouilh

à fin avril. Consulter la presse à
cette période.
à l'aula du Collège Gambach

Le coin des... festivals

Les Rencontres théâtrales de Bulle

fêtent
leur 10^{ème} édition les 28-29-30 et
31 mai 2003.

www.rencontres-theatrales.ch

Elles se dérouleront à l'Hôtel de Ville
de Bulle et dans les fossés d'un
château où dix troupes d'amateurs,
en français et en patois, pour les
enfants ou pour les adultes, ainsi
qu'une troupe de professionnels
parisiens feront vibrer, comme tou-
jours depuis 1982, un nombreux et
chaleureux public. De plus, le same-
di, La Toupine de Thonon-les-Bains
animera les rues de la cité de sa
parade « Les Tons Chromés » qui se
terminera par un spectacle bien évi-
demment haut en couleurs.

Marie-Thérèse Ruffieux, présidente,
répond à toutes les questions au
téléphone 026 915.23.68 ou par
mail : mthruffieux@yahoo.fr

Le programme complet des RTB 03
paraîtra dans l'édition de mai d'AF-
TAline.

Les Automnales de théâtre à La Joux

les 3 et 4 octobre et éventuelle-
ment les 10 et 11 octobre 2003.

Six troupes ont déjà annoncé leur
participation.

D'autres infos dans les prochaines
AFTAline...

Les 20 troupes de l'AFTA, adresses complètes.

N'oubliez pas de communiquer régulièrement vos mises à jour de fichiers de membres à la rédaction (adresse en page 1)

Activale , Vallon Olivier Mauroux, 026 660 18 06 rte du Savua 15, 1482 Cugy olivier.mauroux@rds.nestle.com	Les Experts-aux-Liens , Fribourg Jérôme Kuhn, 026 402 94 08 ch. Verger 14, 1752 Villars-sur-Glâne	Le Phénix , Domdidier Jean Rey, 026 655 00 80 rte du Crêt, 1697 La Joux jeanrey@bluewin.ch lephenix@yahoo.com
L'Arbanel , Treyvaux Erica Forney, 026 413 25 07 1733 Treyvaux info@arbanel.ch	Gamb'Art , Fribourg Anne-Françoise Hostettler, 026 322 37 82 av. Weck-Reynold 9, 1700 Fribourg	Théâtre de la Cité , Fribourg CP 1490, 026 322 76 38 1700 Fribourg tcf@tcf.ch
L'Autruche Bleue , Courtepin Jean-Pierre Mariotti, 026 684 15 58 Pré-Vert 46, 1791 Courtaman	Groupe choral Intyamon , Albeuve Françoise Gurtner, 026 928 17 03 ch. Bas 10, 1669 Les Sciernes d'Albeuve	Théâtre du Petit Marly , Marly Françoise Jaquier, 026 436 21 84 rte du Centre 8, 1723 Marly tpm_marly@hotmail.com
Les Baladins , Broc Valérie Gawrysiak, 026 921 32 55 jpaul@bluewin.ch rte de Montsalvens 51A, 1636 Broc	Imago , Bulle Élisabeth Saudou, 026 912 65 17 Champ Barby 35, 1630 Bulle	Théâtre en Plus , Fribourg André Galley, 026 411 13 06 La Golette, 1730 Ecuwillens
La Catillon , Gruyères Jean-Michel Castella, 026 436 24 88 ch. Fleuri 9, 1723 Marly	Ludimania , Domdidier Jean-Luc Rimaz, 026 675 54 46 le Vursy, 1564 Domdidier jean-luc.rimaz@swisscom.com	Théâtre des Remparts , Romont Vincent Roubaty, 026 652 31 20 CP 17, 1680 Romont vincent.roubaty@ci.unil.ch
Collège du Sud , Bulle Alain Grand, 026 919 32 04 r. Perrausa 8, 1632 Riaz	Le Nouveau Théâtre , Praroman Nicole Michaud, 026 413 26 65 ch. Côte 15, 1724 Praroman	Tréteaux de Chalamala , Bulle Théo Savary, 026 912 64 27 CP 40, 1630 Bulle theosavary@hotmail.com
Le Corminois , Corminboeuf Gisèle Schütz, 026 475 24 49 CP 28, 1720 Corminboeuf	Les Perd-Vers , Attalens Colette Knuchel, 021 947 48 31 Grand-Rue 81, 1616 Attalens beat.knuchel@span.ch	

COURS DE MAQUILLAGE

Chers Amis du théâtre amateur,

Un maquillage et une coiffure soignés et réussis apportent toujours un plus au comédien et au personnage interprété. Souhaitez-vous apprendre comment réaliser un maquillage de base, un grimage d'époque, un vieillissement, un ajout de barbe ou moustache, une pose de cicatrice, une transformation homme - femme ou femme - homme et compléter le tout avec la coiffure correspondante ?

Rachel Roggo vous démontrera les techniques, les bons gestes et les produits adéquats en vous faisant profiter de ses petits trucs et de précieux conseils lors d'un cours de maquillage - coiffure qui aura lieu

le samedi 5 avril 2003, de 13h00 à 17h00, à la salle de l'école primaire de Romont.

Vos demandes ou souhaits sont les bienvenus. Le prix du cours est de 20 francs par personne (L'AFTA prend en charge la moitié de l'inscription). Pour plus de renseignements, vous pouvez consulter le site de Rachel Roggo : www.maquillart.ch.

Vous pouvez vous inscrire jusqu'au 31 janvier 2003 par courrier ou par e-mail à l'adresse suivante :
Vincent Roubaty, Pré de la Grange 4, 1680 ROMONT, e-mail : vincent.roubaty@ci.unil.ch



Talon à renvoyer : Je prendrai (nous prendrons) part au cours de maquillage - coiffure du samedi 5 avril 2003 :

Prénom(s), nom(s)	
Troupe	
Adresse	
NPA, localité, tél., mail	
Thème souhaité	