

AFTAline

association fribourgeoise
du théâtre amateur

janvier 2006

n° 45

Responsable de la parution: le comité
Mutations d'adresses:
Jean Rey, rte du Crêt, CH-1697 La Joux
Impression: Dactyle Service 1800 Vevey
Tirage: 400 exemplaires
Paraît 3 fois par année

Coup de théâtre à l'AG !

Diantre ! On a bien failli avoir deux entrées d'un coup au comité de l'AFTA ! Et ceci sans l'ombre d'une menace ou de sornioises cryptomanœuvres de coulisses. Que des volontaires ! Si !

Suite à un pathétique appel lancé par notre président aux abois (vous auriez vu Vincent à genoux, sanglotant aux pieds de l'assemblée médusée... Comment ? Il travaillait son rôle pour la prochaine pièce des Remparts ? Quel talent alors!), une collecte était sur le point d'être lancée pour ce pauvre Vincent !

Et soudain, le miracle ! Liesse ! Une colombe radieuse descend des cintres et se pose sur l'épaule de Jean-Michel Castella, président de la Catillon !

Dans un élan d'enthousiasme et d'abnégation, celui-ci s'offre à périr en martyr du théâtre !

A peine Jean-Paul Oberson a-t-il le temps de lui expliquer que non, il ne s'agit pas d'aller se faire exploser sur le site de la salle de spectacle de Fribourg, mais seulement d'entrer au comité de l'AFTA, que Marie-Thérèse Ruffieux, retraitée de frais de la présidence des Rencontres théâtrales de Bulle, agite frénétiquement la main pour réclamer à son tour le privilège d'entrer au comité de l'AFTA !

Coup de théâtre inouï ! Serait-il dû au génie vaudois du théâtre qui veille sur nos nouveaux amis de la troupe du Ki-pro'quo, où a eu lieu cette mémorable assemblée ?
Merci en tout cas à la troupe de

Grandcour pour son accueil, son apéro convivial et le repas délicieux à Chevroux.

Que les théâtres fribourgeois (et vaudois de Grandcour !) notent déjà la date de la prochaine assemblée : nous nous retrouverons le samedi 7 octobre 06 à 10h à Domdidier, à l'invitation de Ludimania.

Et le comité de l'AFTA, me direz-vous ? Devant tant d'enthousiasme, Jean-Michel a généreusement cédé son tour à Marie-Thérèse, que nous accueillons avec gratitude au sein de notre cénacle.

Marie-Thérèse se présente en page 4 de ce journal.

Joyeux Noël à tous les théâtres et une fantastique année 2006 !

Jean Rey

Le Comité

Vincent Roubaty, **président**
responsable des cours
[repr. de la Glâne et de la Veveyse]
Pré de la Grange 15, 1680 Romont
026/ 652 31 20
vincent.roubaty@unil.ch

Francine Clément, secrétaire
[représentante de la Sarine]
rte de la Veveyse 20
1700 Fribourg
026 424 09 69
f.clement@co-perolles.ch

Marie-Thérèse Ruffieux
[représentante de la Gruyère]
1646 Echarlens, 026 915 23 68
mthruffieux@bluewin.ch

Louis Gendre, caissier
[représentant de la Broye et du Lac]
rte Fenetta 17
1753 Matran
076/ 321 11 81
louisgendre@hotmail.com

Jean-Paul Oberson
[représentant de la FSSTA]
rue du Vieux-Pont 68
1630 Bulle
026/ 912 31 22
oberson.jp@bluewin.ch

AFTAline

Rédacteur AFTAline

Jean Rey
rte du Crêt
1697 La Joux
026/ 655 00 80
e-mail : aftaline@yahoo.com

Parution	Décalage réactionnel
octobre	1er septembre
janvier	1er décembre
mai	1er avril

A l'affiche

Ce numéro 45 contient les annonces des spectacles programmés du début janvier à fin avril 2006.

Vos dates, titres de pièces, noms des metteurs en scène, descriptifs, etc. sont toujours les bienvenus sur AFTAline, qui se fera une joie de vous publier !

L'Arbanel

www.arbanel.ch

réservations : Fribourg Tourisme, 026 350 11 00 ou directement à l'Arbanel, 1 heure avant le spectacle, 026 413 43 00.

Le Théâtre du Grütli présente

Si c'est un homme

une pièce de Primo Levi

sa 14 janvier 2006 à 20h30

La force de ce texte est d'amener le spectateur à comprendre le terrible processus de la déshumanisation qui a eu lieu à Auschwitz : "Ils ont fait de nous des bêtes" et de poser clairement la question : savoir ce qui s'est passé est une chose, mais ne pas oublier, pour que cela ne se répète plus, en est une autre.

Avec Philippe Lüscher

d'Avril présente

Pourquoi l'enfant cuisait dans la polenta

d'Aglaia Veteranyi

je 9, ve 10, sa 11 février à 20h30
di 12 février à 17h

Sa vie c'est le cirque, l'exil, une famille hors-norme. Son père est clown, cinéaste, mégalo et menteur. Sa mère acrobate est suspendue par les cheveux au sommet du chapiteau et elle jongle avec des balles et des torches.

mise en scène : Jean-Claude Issenmann

jeu : Isabelle-Loyse Gremaud

Le Théâtre de L'Arbanel présente

Le Temps des enfants

ve 3, sa 4, di 5 mars

Durant 3 journées, divers spectacles et ateliers de contes, théâtre et musique seront proposés spécialement pour les enfants. Un programme détaillé des ateliers suivra ultérieurement. Il sera nécessaire d'inscrire votre enfant à l'Office du Tourisme au 026 350 11 00 pour ces activités.

La Tribu du Ruisseau présente

Le Festival en Carton

ve 24, sa 25 mars à 20h30

La compagnie 03 présente

La Puissance des mouches

d'après le roman de Lydie Salvayre

sa 1^{er} avril à 20h30

Un homme a tué. Il doit s'en expliquer. Aux questions du juge il répond par d'autres questions. Et l'on découvre ainsi le passé de ce gardien de musée qui se confesse.

mise en scène : Laurence Calame

jeu : Jacques Michel

F-ART présente

Harjahti

sa 29 avril à 20h30

Une rencontre aussi passionnée que riieuse de deux inconnus. Enjoués et insolents, ils s'engagent dans une danse acrobatique sur le fil, au sol et dans les airs.

Avec Ulla Tikka et Andreas Muntwyler

Le Ki-pro'quo

Les copines

de Pierre Chesnot

ve 28, sa 29 avril à 20h30
di 30 avril en fin d'après-midi
ve 5, sa 6 mai à 20h30

à la grande salle du collège de Grandcour

Le Nouveau Théâtre

Le colonel Oiseau

de Hristo Boytchev

1er prix du Festival de Chisaz 2004
mise en scène : Nicole Michaud

Un ancien monastère transformé en asile, isolé de tout. Une petite communauté de fous inoffensifs à l'abandon. Des vivres et des vêtements militaires envoyés par l'ONU et destinés en réalité aux Bosniaques : et la vie de ce petit monde s'en trouve soudain changée...

ve 24 mars à 20h30
au CO de Marly

printemps 06 (dates à fixer)
Ebullition à Bulle

Maupassant... en passant, les contes grivois de Guy de Maupassant

mise en scène : Nicole Michaud

sa 29 avril à 20h30
La Gare aux Sorcières, Moléson-sur-Gruyères

Les Tréteaux de Chalamala

IQ et OX

de Jean-Claude Grumberg

ve 10 et 17 février
sa 11 et 18 février
di 12 et 19 février

au théâtre des Tréteaux
rue de Dardens 15 à Bulle

Popaul et Virginie

de Victor Labey

ve 17, 24 et 31 mars
sa 18, 25 mars et 1er avril
di 19, 26 mars et 2 avril

au théâtre des Tréteaux
rue de Dardens 15 à Bulle

Activale

Activale présente



Le noir te va si bien

Comédie de Jean Marsan

Mise en scène: Olivier Mauroux

16-20-21-22-27-28-29 avril 2006 - 20h30

La Chaumière - Vallon

Le commun des mortels se marie
par amour,
Eux ne convoitent que la fortune.

La plupart des personnes partent en
lune de miel après leur mariage,
Eux se rendent au cimetière.

La majeure partie des couples
s'affectionne l'un l'autre,
Eux tentent par tous les moyens de
s'entretuer.

Presque tous les jeunes mariés se
déshabillent durant leur nuit de
noce,
Eux se vêtent de noir.

Que se passe-t-il quand deux de ces
prédateurs se rencontrent et se
marient ?
Vont-ils s'aimer ou laisser parler leur
vraie nature ?

Le Corminois

Le tic à Titine

de Jean des Marchenelles
mise en scène : Marie-Claire
Gabaglio

ve 10, 17 février à 20h
sa 4, 11, 18 février à 20h
di 5, 12 février

à la Halle polyvalente de
Corminboeuf

Dupont et sa femme forment un
couple excentrique loufoque. Leur
fils Georges tombe amoureux de
Josette, infirmière chez leur voisin,
le Dr Piquet, spécialiste des
maladies mentales.

Les Dupont veulent enrayer cet
amour naissant. Survient leur nièce
Clémentine, gavroche délurée. Les
Dupont espèrent que Titine
retiendra Georges. Mais les jeunes
gens s'entendent entre eux et
déclarent qu'ils ne sont pas faits l'un
pour l'autre.

Clémentine se fait passer pour
kleptomane... Et c'est alors un
déchaînement de gags irrésistibles.

Théâtre des Remparts

Les illusions d'optique

de Benoît Fourchard
mise en scène : Emilie Marchon
et Yvan Glannaz

sa 21 janvier à 20h30
ve 27 janvier à 20h30
sa 28 janvier à 20h30

au Bicubic de Romont

Après 3 ans d'attente, et 2 cafés-
théâtre, le Théâtre des Remparts
remonte sur les planches avec une
pièce toute neuve, toute chaude, de
Benoît Fourchard.

En effet, il nous a fallu 3 années de
recherche intensive afin de dénicher
la perle rare qui nous motive tous et
que nous nous réjouissons de vous
présenter.

En voici un petit aperçu :

Dans un immeuble quelconque, un
événement va bouleverser, l'espace
de 9 minutes, la vie de ses
habitants.

Comment sera vécue cette aventure
par les locataires ? Que s'est-il
passé ? Qui a tué qui ? Tant de
questions qui ne resteront pas
longtemps sans réponses.

Venez découvrir les personnages
qui habitent les 9 appartements, des
familles truculentes, marrantes,
énervantes et parfois émouvantes.

L'Au-de-l'Astre

Au parc des...

une création de la troupe.
mise en scène : Thierry Jacquier
et Laure Delabays

ve 17, sa 18 février à 20h30
au Bicubic de Romont

plus d'infos : www.bicubic.ch

ve 10, sa 11 mars
Espace des Terreaux à Lausanne

sa 1er, di 2 avril (à confirmer)
au Nouveau Monde à Fribourg

Une journée dans un jardin public,
quelque part... Prenez le temps de
vous asseoir sur l'un de ces bancs,
regardez, écoutez... C'est sûr, ce
jardin public-là, vous l'avez déjà
traversé une fois !

*"L'idée n'est pas de faire du théâtre
pour ou avec des handicapés. On
veut le faire de façon professionnelle
tout en étant conscient qu'une telle
dynamique permet de favoriser les
échanges entre le monde du
handicap et celui dit normal."*

Thierry Jacquier

Les Perd-Vers

Un vrai bonheur

de Didier Caron
mise en scène : Guy Delafontaine

ve 27, sa 28 janvier à 20h30
à l'Hôtel de l'Ange à Attalens

ve 10 février à 20h30
à la salle polyvalente de Riaz

ve 10 mars à 20h30
à la salle communale de St-Légier

ve 7, sa 8 avril à 20h30
à l'Universalle de Châtel St-Denis
di 9 avril à 17h
à l'Universalle de Châtel St-Denis

Que vous soyez en passe de vous
marier ou que vous soyez usés par
les poncifs sur le mariage, cette
pièce-là est faite pour vous. Il est
improbable qu'"Un vrai bonheur" ne
vous arrache une larme ou un
sourire...

Les 21 troupes de l'AFTA, adresses complètes.

N'oubliez pas de communiquer régulièrement vos mises à jour de fichiers de membres à la rédaction (adresse en page 1)

Activale , Vallon Hans-Jörg Scheurer, 026 675 42 58 rte des Caudrettes, 1564 Domdidier activale@bluemail.ch	Le Corminois , Corminboeuf Gisèle Schütz, 026 475 24 49 CP 28, 1720 Corminboeuf	Le Nouveau Théâtre , Praroman Anne-Marie Gremaud, 026 912 54 87 La Rèche 109, 1630 Bulle gremaudam@edufr.ch
L'Arbanel , Treyvaux André Gaillard, 026 413 19 60 Les Lécheires 40, 1733 Treyvaux info@arbanel.ch	Les Experts-aux-Liens , Fribourg Jérôme Kuhn, 026 402 94 08 ch. Verger 14, 1752 Villars-sur-Glâne chavaz@innocent.com	Les Perd-Vers , Attalens Chantal Genoud-Brulhart, 021 948 95 24 rte Pontille 22, 1618 Châtel-St-Denis jachangen@bluewin.ch
Au-de-l'Astre , Romont Laure Delabays, 026 652 57 23 Grand-Rue22, 1680 Romont laure.delabays@bluewin.ch	Gamb'Art , Fribourg Anne-Franç. Hostettler, 026 322 37 82 av. Weck-Reynold 9, 1700 Fribourg hostettlerSF@edufr.ch	Le Phénix , Domdidier Thierry Jacquier, 026 675 19 60 rte d'Essy, 1564 Domdidier lephenixx@yahoo.com
L'Atruche Bleue , Courtepin Jean-Pierre Mariotti, 026 684 15 58 Pré-Vert 46, 1791 Courtaman mori.mariotti@bluewin.ch	Groupe choral Intyamon , Albeuve Françoise Gurtner, 026 928 17 03 ch. Bas 10 1669 Les Sciernes d'Albeuve	Théâtre de la Cité , Fribourg Grandes Rames 36, 026 322 76 38 CP 1490, 1700 Fribourg tcf@tcf.ch
Les Baladins , Broc Jean-Paul Simonet, 026 921 32 55 rte de Montsalvens 51A, 1636 Broc simonetjp@bluewin.ch	Imago , Bulle Élisabeth Saudou, 026 912 65 17 Champ Barby 35, 1630 Bulle	Théâtre du Petit Marly , Marly Françoise Jaquier, 026 436 21 84 rte du Centre 8, 1723 Marly tpm_marly@hotmail.com
La Catillon , Gruyères Jean-Michel Castella, 026 436 24 88 ch. Fleuri 9, 1723 Marly castellajm@edufr.ch	Ki-pro'quo , Grandcour Daniel Loup, 026 667 17 72 r. des Remparts 1, 1543 Grandcour d.loup@bluewin.ch	Théâtre des Remparts , Romont Sylvie Bramaz, 026 652 01 25 rte Torny 20, 1691 Villarimboud sylvie.bramaz@fr.educanet2.ch
Compagnie des Longues Fourchettes Bulle; Alain Grand, 026 919 32 03 r. Perrausa 8, 1632 Riaz compagnieclf@yahoo.fr	Ludimania , Domdidier Patrick Dubey, 021 691 93 83 Grand-Rhain76, 1564 Domdidier patrickdubey@yahoo.fr	Tréteaux de Chalamala , Bulle Nicolas Gremaud, 026 912 54 87 La Rèche 109, 1630 Bulle nicolas.gremaud@bluewin.ch



Le comité de l'AFTA et son nouveau membre : Marie-Thérèse Ruffieux.

Lors de sa dernière assemblée générale, l'AFTA m'a décerné le diplôme de membre d'honneur, en reconnaissance pour les services rendus au théâtre amateur fribourgeois. Cela m'a profondément touchée.

C'est ainsi donc que je me suis fait un peu "piéger" et que j'ai accepté de rejoindre le Comité de l'AFTA. Ayant quitté le Comité des Rencontres théâtrales, pour passer le témoin à un jeune président et à une équipe pleine d'enthousiasme, j'avais une nouvelle disponibilité et, surtout, envie de continuer à partager quelque chose avec ces

théâtreux fribourgeois qui m'ont beaucoup apporté.

Je me présente donc : côté théâtre : membre des Tréteaux de Chalamala depuis 1978 et membre du Comité des Rencontres théâtrales de Bulle, depuis sa création en 1981. J'y ai été tour à tour caissière, secrétaire puis présidente depuis l'édition de 1995. C'est par ce biais surtout que j'ai pu me rendre compte de l'intérêt d'une association telle que la nôtre. Depuis mon entrée aux Tréteaux, lors d'un Don Quichotte mémorable, j'ai eu l'occasion de participer à de nombreux spectacles, tant sur scène que dans les coulisses.

J'ai également été secrétaire de la troupe durant une dizaine d'années. Tout en ayant envie de remonter sur scène, lorsque l'occasion s'en présentera, je mets donc volontiers mes compétences d'organisatrice et de passionnée de théâtre à la disposition du théâtre en général.

Côté civil : 55 ans, mariée à Maurice (heureusement aussi passionné de théâtre), mère de 2 filles adultes. A part le théâtre, j'aime la montagne, la marche, les voyages, et aussi mon travail : je dirige, en collaboration avec un ingénieur, une PME de 19 personnes, actives dans le domaine de l'électronique. Un boulot super intéressant, qui bénéficie aussi de mes expériences au niveau du théâtre.

Je crois vous avoir presque tout dit. A bientôt, lors d'un prochain spectacle.

Marie-Thérèse Ruffieux