



mai 2009

n° 55

## >> C'est la crise, pas de titre !

### >> l'édito

C'est la crise, pas d'édito !

En lieu et place: un début de pièce...est-il besoin de la nommer ? ☺

Douces rencontres théâtrales à vous...

Pauline

**VOIX OFF.** La ville est un animal monstrueux qui dévore sans pitié les faibles. Il est prouvé statistiquement qu'il y a deux fois plus de suicide chez les désespérés que chez les autres. C'est pour cela qu'une poignée d'hommes et de femmes bénévoles ont créé "Détresse-Amitié", pour briser ce mur de silence.

Pour vous qui êtes désespérés, il y a toujours quelqu'un pour vous écouter et vous répondre, c'est très simple: composez sur votre cadran le mot G.U.R.S.I.X.O. ou 44. 87. 74.90., et même le soir de Noël, nous saurons trouver les mots pour vous reconforter.

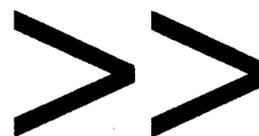
Et si vous n'avez toujours pas trouvé, voici un autre indice, plus loin dans la pièce:

**JOSETTE.** Vous savez pas lire ? Là, c'est écrit en tout petit, il y a écrit pour les femmes mariées ou veuves, mettre le nom de jeune fille suivi de deux points : épouse X ou veuve Y. Alors moi j'ai marqué Zézette épouse X.

**KATHIA.** Et Zézette, c'est qui ?

**JOSETTE.** Zézette, c'est moi, c'est comme ça qu'on m'appelaît quand j'étais petite. C'est mon nom de jeune fille !

Et pour ceux qui n'auraient toujours pas trouvé, voir en dernière page...



### >> le comité

Vincent Roubaty, président  
Pré de la Grange 15 / 1680 Romont  
vincent.roubaty@unil.ch

Louis Gendre, caissier  
Rte Fenetta 17 / 1753 Matran  
louisgendre@hotmail.com

Francine Clément, secrétaire  
Rte de la Veveyse 20 / 1700 Fribourg  
f.clement@co-perolles.ch

Marie-thérèse Ruffieux  
Au Village 48 / 1646 Echarlens  
mthruffieux@bluewin.ch

Jean-Paul Oberson  
Rue du Vieux-Pont 68 / 1630 Bulle  
oberson.jp@bluewin.ch

Jean Rey  
Rte du Crêt / 1697 La Joux  
jeanrey@bluewin.ch

### >> la rédaction

rédaction : Pauline Délez  
Rte de la Bruyère 48 / 1564 Domdidier  
aftaline@yahoo.com

typographie : Cyprien Corminboeuf

Parution	Décalé rédactionnel
octobre	1er septembre
janvier	1er décembre
mai	1er avril



## >> programmation : RENCONTRES THEATRALES DE BULLE

Dans une tradition désormais renommée et bien établie, les 13èmes Rencontres théâtrales se dérouleront à Bulle du 20 au 23 mai 2009.

Les spectacles auront lieu à l'Hôtel de Ville de Bulle et en extérieur en plein centre de la cité, dans les fossés du château. Cette année, les Rencontres théâtrales s'étoffent encore davantage et investissent également Ebullition. Enfin, un « espace cabaret » sera inauguré chaque soir après les spectacles du festival IN.

### Voici le programme complet:

#### **FESTIVAL IN, HOTEL DE VILLE DE BULLE, 20H15**

##### **Mercredi 20 mai**

Troupe de la Société des patoisants de la Gruyère pour Quatre chevaux très fatigués ou Katro tsavô farmo arnâ, mise en scène de Joseph Comba.

Le Groupe Choral de l'Intyamon pour une animation chantée.

##### **Judi 21 mai**

Les Tréteaux de Chalamala pour Deux gros lots d'Yves Penaud, mise en scène de Nicolas Gremaud.

La compagnie des Illuminés pour La Constellation des Fous, création, mise en scène d'Alexandre Plojoux.

##### **Vendredi 22 mai**

Imago pour Des voix sous les pierres d'Edgar Lee Masters, mise en scène de Pierre Gremaud.

Sortie de secours pour A deux vitesses, création, mise en scène collective.

##### **Samedi 23 mai**

Les Déménageurs associés pour Les Rustres de Goldoni, mise en scène Jean-Louis Crinon.

#### **FESTIVAL OFF, FOSSES DU CHATEAU DE BULLE**

Les Apostrophes pour Célébration et La Chambre, créations, mise en scène de Tancrede Scherf. 23 mai 11h30 et 16h00

Les Rescapés pour Le Limier d'Anthony Shaffer, mise en scène Paul Pignat et Jeane Rey. 21 mai 14h00 et 23 mai 17h30

Tama pour Tig, création, mise en scène Caroline Rehder. 21 mai 16h00 et 23 mai 10h00.

Les Tréteaux de Chalamala pour Voyage organisé, création, mise en scène de Théo Savary. 22 mai, 16h

#### **FESTIVAL OFF, EBULLITION**

Les ImprOvisibles pour un spectacle d'improvisation. les **21 et 22 mai 17h30.**

Mais aussi de nombreuses animations musicales et théâtrales après chaque soirée du festival IN au Cabaret des Rencontres théâtrales.

## >> programmation : TRETEAUX DE CHALAMALA

### **Deux gros lots**

Comédie de Yves Péneau

Mise en scène : Nicolas Gremaud

Je 21 mai à 20h15

Hôtel de Ville de Bulle

(Rencontres théâtrales de Bulle)

La scène se passe en Roumanie (pour l'exotisme), chez de petits bourgeois fonctionnaires. Gagner le gros lot de 50'000 lei, c'est très bien, c'est inespéré ! Retrouver

le billet gagnant, c'est encore mieux : mais tout ne se passe pas comme on l'aurait cru, les éléments semblent se liguer pour que rien ne fonctionne...

### **Voyage organisé**

Création collective

Mise en scène : Théo Savary

Me 20 mai à 23h

Hôtel de Ville de Bulle

Ve 22 mai à 16h

Fossés du Château de Bulle

(Rencontres théâtrales de Bulle)

Les gagnants du concours Patzani partent en vacances. Ce qui donne lieu à moult situations cocasses, tendres ou délirantes...

### **Luce de Gruyères**

Légende musico-théâtrale

Pour les 80 ans de l'AGCC (Association gruérienne pour le Costume et les Coutumes)

Musique : Lucien Margot

Harmonisation : Georges Chorafas

Mise en scène : Benoît Roche

Du jeudi 17 au dimanche 20 septembre

Avec la participation du Corps de Musique de la Ville de Bulle et les Tréteaux de Chalamala

Texte : Pierre Gremaud

Espace-Gruyère, Bulle

## >> programmation : LA COMPAGNIE DES LONGUES FOURCHETTES

---

### **Roberto Zucco**

De Bernard-Marie Koltès

Mise en scène : Alain Grand

Ve 19, sa 20 juin à 20h

Di 21 juin à 17h

A la salle CO2, la Tour-de-Trême

Les toits d'une prison, la nuit. Un tueur s'évade. La même nuit, une gamine fugue, échappe à la surveillance étouffante de sa famille. Deux destins qui se croisent, deux

trajectoires en perdition, qui traversent la scène et le monde et s'entraînent dans leur chute.

## >> info comité : WANTED ! WANTED !

---

Louis, notre caissier préféré a annoncé lors de la dernière assemblée générale son souhait de quitter ses fonctions au comité afin de se consacrer à d'autres activités.

Nous recherchons donc un remplaçant ou une remplaçante pour une place au comité. Mais pas de panique, cette personne ne devrait pas forcément prendre en charge la fonction de

caissier. En effet, il serait tout à fait envisageable de redistribuer des fonctions au sein du comité.

Le comité se rencontre 3 fois par an (en mars, août et novembre) chaque fois dans une ambiance très sympathique suivie d'une petite agape et d'un verre de bonnes choses à boire.

Alors, vous avez envie de vous investir dans le théâtre amateur fribour-

geois ? D'apporter votre contribution à l'AFTA ? Ou simplement de faire perdurer l'association ? Alors rejoignez-nous. C'est avec un immense plaisir que nous vous accueillerons au sein du comité.

Le comité

## >> pour votre culture...

---

### **Systèmes de gouvernement**

<b>dirigeants</b>	<b>dénomination</b>		
tous à égalité	pantisocratie	les prêtres	théocratie
l'armée	militocratie	la foule	ochlocratie
les philosophes	sophocratie	un roi	monarchie
les fonctionnaires	bureaucratie	les saints	hagiarchie
les plus âgés	gérontocratie	un petit groupe	oligarchie
les hommes	phallocratie	les "experts"	technocratie
la noblesse	aristocratie	les courtisanes	pornocratie
un seul individu	autocratie	les riches	ploutocratie
le peuple	démocratie	les femmes	gynarchie
les plus favorisés	timocratie	personne	anarchie
		les pires individus	kakistocratie

## >> pour votre culture 2...

---

### **Les sept Nains**

Atehoum - Dormeur - Grincheux - Joyeux - Prof - Simplet - Timide

## >> Le retour de : pour votre culture...

---

### **Les sept mers**

Antarctique - Arctique - Atlantique Nord - Atlantique Sud - Océan Indien - Pacifique Nord - Pacifique Sud

Source de la rubrique culturelle : Ben Schott, Les Miscellanées de Mr. Schott. Editions Allia, Paris, 2006

Source de l'édito : Bérénice, de Jean Racine

Bon d'accord, pour de vrai, c'est le Père Noël est une ordure, du Splendid !